

Special talk

1面から続く

第24回理容師・美容師国家試験の実施結果

理容師美容師試験研修センター

第24回 理容師国家試験及び美容師国家試験 実施結果報告書	理容師国家試験	美容師国家試験
受験申込者数	1,045人	7,385人
受験者数	1,028人	7,019人
合格者数	615人	3,428人
合格率	59.9%	48.8%

合格率は理美とも前年同期上回る、受験者数は減少

第24回理容師国家試験及び美容師国家試験の実施結果報告書。受験者数は前年より減少し、合格率は前年を上回った。

半田 ヨシ先生は「これほどまでに、本邦の理容師が、海外で活躍しているのは、素晴らしいことだ。私も、海外で活躍している理容師の一人として、誇りに思っています。」

「恋をすること。一番エネルギーが出ます」 —嶋本氏

「僕は貪欲です。貪欲に挑戦したい！」 —ヨシ氏

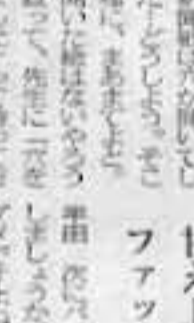
「明るく積極的に物事を考えるのがお二人の共通点」 —半田氏

プロフィール



嶋本 昭三氏
関西学院大学卒業。美術史に大きな足跡を残した「具体美術協会」創始者。以後、従来の美術の概念を超えた創作やパフォーマンス活動を展開。

プロフィール



ヨシ・トリーヤ氏
鹿児島県出身。本名は遠矢光光。アメリカでの大規模な美容専門学校を創設し、移住して活躍。アメリカの美容専門学校卒業後、ニューヨークの「イグナル・サロンの」に入社。

プロフィール



半田まゆみ氏
伊豆神奈川美容専門学校理事。関西学院大学法学部卒業。美容師免許取得。現代芸術家の嶋本昭三氏に師事。「髪」を現代美術として表現する初の試みで、海外の展覧会からも多数の招待を受ける。「髪、を文化として取り上げ、ヘアスタイル(アール)」を表現。

「髪」を現代美術として表現する初の試みで、海外の展覧会からも多数の招待を受ける。「髪、を文化として取り上げ、ヘアスタイル(アール)」を表現。

甘え上手。それに、

フアツシヨソンスがすごい。ヨシ先生は甘え上手。それに、フアツシヨソンスがすごい。ヨシ先生は甘え上手。それに、フアツシヨソンスがすごい。

絵やヘアデザインにかける

思いはすごいものがある。ヨシ先生は絵やヘアデザインにかける思いはすごいものがある。ヨシ先生は絵やヘアデザインにかける思いはすごいものがある。

感動する心が

希薄になったらおしまい。ヨシ先生は感動する心が希薄になったらおしまい。ヨシ先生は感動する心が希薄になったらおしまい。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。

早く何でもタイミングよく

やるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。ヨシ先生は早く何でもタイミングよくやるのが大切。