

女性理容師ってと～って魅力的!

スペシャルインタビュー 半田まゆみさん(ヘアラルト阪神理容美容専門学校 理事長)

特化シェービングやヘッドスパ、フェイシャルエステなど活躍の場がいっぱい! サロン内での存在価値は大!!

理容師になりたいという若者の減少が業界の大きな課題となっている。さらに女性理容師となると、その数は希少となり、業界を自給自足彼女はまさに金の卵といえよう。今、理容サロンでは特化シェービングやヘッドスパ、フェイシャルエステなどが人気メニューとなっているが、それらをこなす上で大きな役割を果たしているのが女性理容師の存在だ。今回紹介する河野智子さん(PALACE Hair Salon 勤務、大阪府柏原市)もサロンで活躍する女性理容師の一人。河野さんは全日空の客室乗務員を経験し、囲碁の世界でもインストラクターを務めるほどの腕前を持つというユニークな存在。そして対談のスベシャルインタビューとして登場頂いたのがヘアラルト阪神理容美容専門学校(兵庫東尼崎市長、半田一朗校長、理事長の半田まゆみさん。半田さんは同校に留まらず、理美容業界のオピニオンリーダーとして積極的に活躍する一方、国内外の大学で講義やシンポジウムを行うなど世界にその活動の場を広げている、多才な女性。では、河野さんが理容師になった切っ掛けや業に対する思い、また接客に重きを置いた日々のサロンワーク、今後の理容の可能性などについて、笑顔あふれる楽しい話題も随所に交えながら、お二人に語り合ってもらった。



女性理容師の魅力、理容サロンの可能性について話が弾んだ



半田まゆみさん (左) 河野智子さん (右)

とお話できてとても光栄。髪が好きで、ただファッションです。先日、先生の著書を読ませて頂いたんですが、海外などに行かれる際もお一人で行かれるそうで、とても強い女性だなあと感じました。

半田 いえいえ、アフリカでの会議に出席する際も周りを男性が「君なら一人でいける」って、誰も一緒に行ってくれないからですよ。(笑)

河野 また先生は髪について専門的な髪型が好きな感じも受けていました。それは、髪を愛しているからとまで感じるのとも思っています。

半田 河野さんは宮崎県のご出身なんですね。短大まで地元で過ごされていたんですね、その頃からもちろん客室乗務員(フライトアテンダント)に憧れをもたれていたんですか?

河野 女性なら一度は憧れを持つ職業ですが、でも、無理かなって思ってしまったんですよ。高校3年、自分の進路を悩んだ時、自分の好きな英語が活かせる仕事、また苦労を掛けた両親に親孝行ができる様、給料の多い仕事や、一生できる仕事、私にしかできない仕事、やりがいのある仕事など、これらの条件に当てはまる仕事がないかと考えていました。

半田 ちょっと私の高校と同じ系列の短大に通っていた先輩の一人が全日空の客室乗務員になったと聞きまして、正直、その先輩はとて(外見的に)個人的な方だったんです。

半田 なるほど、なるほど。(笑)

河野 容姿端麗、才色兼備じゃないとね、と思っちゃいました。私も1年後の就職試験までの期間、笑顔と印象を良くするプラスのオーラを発することを高

え、過りました。綺麗な女性が多いですから。半田 で、見事、試験に受かって全日空に入社したのですね。全日空は、今もそうですが、都会的な空気が追いついていないんですね。半田 そうですね、追いつかないハンケ

河野 伊丹発着便でした。道から東京、東京から伊丹とありまして最終が六段です。

半田 へい、フライトのスケジュールって本当に忙しいですね。

河野 ある時は1日に伊丹と愛媛、松山を2往復なんでもありました。

半田 伊丹発着便でしたの、伊丹から北海道、北海道から東京、東京から伊丹とありまして最終が六段です。

半田 へい、フライトのスケジュールって本当に忙しいですね。

河野 ある時は1日に伊丹と愛媛、松山を2往復なんでもありました。

半田 伊丹発着便でしたの、伊丹から北海道、北海道から東京、東京から伊丹とありまして最終が六段です。

山野愛子ジェーンさんが
日本代表として、審査員



を成功させたヘアサロンオーナーを表彰し、名譽月3日、スペインを与える「グローバルサロンビジネス大賞2006」が開かれた。同大会には日本から「山野愛子氏(株)ヤマノ社長)の推薦を賞。ニューヨークで山野美容専門学校校長の山野愛子ジェーンさん(写真)が審査員として活躍した。

半田 それから、河野さんはい、開暮の方は現在六段です。

河野 はい、開暮は現在六段です。

半田 私は、開暮をしないので、六段がどれくらい高いのか分らないんですけど、きつめの凄いでしょ。

河野 下は30級からスタートして、1級まで。その高い仕事や、一生できる仕事、私にしかできない仕事、やりがいのある仕事など、これらの条件に当てはまる仕事がないかと考えていました。

半田 ちょっと私の高校と同じ系列の短大に通っていた先輩の一人が全日空の客室乗務員になったと聞きまして、正直、その先輩はとて(外見的に)個人的な方だったんです。

半田 なるほど、なるほど。(笑)

河野 容姿端麗、才色兼備じゃないとね、と思っちゃいました。私も1年後の就職試験までの期間、笑顔と印象を良くするプラスのオーラを発することを高

先頃、アメリカ・ロサンゼルスにて世界各国の加し、ビジネス、マネージメント、リーダーシップ、企業力を持ち、事業に審査員として活躍した。

半田 当然、ものすごい集

半田 当然、ものすごい集

繁栄のシンボル!
KS (株) 関西サイン
本社 544-0004 大阪生野区 14-14-6
東京営業所 544-0004 大阪生野区 14-14-6
東京営業所 544-0004 大阪生野区 14-14-6



1面から続く

一生できる仕事って何? 馴染めなかった理容師業...

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 そうですね。美容師の免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

母は元銀行員、姉は教師、妹は事務職、当初は風毛を切ったり、顔を触ったりするのにも嫌だったんです。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 そうですね。美容師の免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

位からの出場(苦笑)です。もう、仕事の幅を広げた行ったり、講演活動などを半田 っていういきなりカ...

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 そうですね。美容師の免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

河野 はい。会社ではまだ休日にはスタイリングを業してみたいという気持ちがあるみたいという感じがします。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 そうですね。美容師の免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

河野 はい。会社ではまだ休日にはスタイリングを業してみたいという感じがします。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 そうですね。美容師の免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 美容師免許、またヘアの理容士を目指して、美容師の免許を取った...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

半田 それは体力的なことですか。河野 それは、正理容師なんてそれまで全うするつもりで、美容師の免許を取ったから、父は権威問題...

河野 美容師免許を取った後、接客業を一生続けるつもりで、30歳以上はできないじゃないかと感じたんです。

プロフィール

河野 智子さん

高崎出身、理容師・美容師免許取得。現在、大坂 PALACE Hair Salon (山田英哉社長) に勤務。理容師は現在アムダ、2001年日本女流アマ選手権理容大会優勝。高崎女子短期大学英語科卒、秘書士号取得。

半田まゆみさん

専攻文化として取り上げ「ヘアメディア論」を展開。ヘアスタイリストの育成に力を注ぎ、東京大学で「非言語コミュニケーション論」の講義をはじめ、中国やヨーロッパ、アメリカなどで

